2001 Comic Revolution
Spring Stage
Yokinbyotoh
Ren Nanase
オレの墓場は
MAT
の上だっ！

あんたの墓場はどこだい？

maegaki

どうもアナルファンキネンこと三月春人です！
この春、皆様どのようにお過ごしでしょうか？GWははこ堪能できましたでしょうか？
僕の方はというと、毎日毎日たい焼きを焼くが如く恋ちゃんをどうもて遊んであげようか悶え苦しむ毎日を送っておりましたが！
東京に来て、早速地雷を踏んでしまいました。
東京に出てくるにあたって、東京は戦場ですから左手には十字星を象った赤い盾を。背中には二本のコーンソュガーを背負い、もちろん右手には味王様のお土産にれるビームの出るライフルですよ！
目覚現れる、量産型動誘員は指間からチキチキチキン！と出るマシンガンと「ザクには大気圏を突破する装備は無いのだよ」と嘆いて、バッサハッサと薙ぎ倒したまでは良いのですが、ホワイトベースの艦長であるブライト中尉が黒幕でした。
新手、ノオングの饅頭たけを追い求め、コアファイターで離脱予定。
目指すは聖マリアンナ病院！心の病を癒すため僕は旅立つのであった・・・。

と原稿を描きながら考えていたくだらない戯れことにお付き合いいただき誠に恐縮です。
さて、今回は見るからにすごくペラいですね（汗
コピー本がちょっと厚くなったくらいでショボ〜とお思いかと思いますがここまでが限界だったようです。この穴埋めは夏コミへ回したい・・・というか「ひかる」で埋めますので。次回もよろしくということで。

ちなみにですね、普段から僕は手のひらサイズのサンドバックで日夜修行してます。墓場がマットの上になるように（笑
でわ〜。

三月 春人

先生?
しっとり
おしめり

キャッ!!
?
?
キャアア
ぬる〜

ナースステーション
バタン
してません決して

どこか腫れてたり
吹き出ものとかあるのかな
ーや、やだー！
わ、私
キャアアアン
へ、変な虫が!!

はう〜ん
え？
ゴン
ゴン

ちょっちょっと
先生変なトコに
入らないでください
のど渇いたな
せ、先生ーー!!
や、やっぱり
そういうことを
う～ん
ちゃんと僕の約束
守ってるじゃないか
うあうあぁ～
はぁぁ…
はぁ
はぁ

もう先生！
お仕事中なんですから
やめて下さい！
あれ！
やっ　あ
い、いえ

れれっ～！！
せ、先生　やだ
みつかって
メンス臭え～な
くんくんくん　うわっー
くんくんくん　うわっー
・・・・

先生 ダメ あっ 本当に見つかってしまやぁっ！
うっ！ 悪には失礼だけど すごい匂いね んっ
プ
んっ？
人類初 誰もが試みたかった 素晴らしい穴があるじゃないか ウフフ
プチュ
い、痛い痛い！ やめて先生っ！
あっ い
はあぁ～
しまりが良くて いいもんだね

いや～んせんせ～せ
お、おしっこ
出ちゃう!
おしっこ
出ちゃうううう～っ!!

ああ…あっ！
や、ヤダァァ〜

このサニタリー★
僕の実験を
邪魔しやがって
タタタッ
ちゅぽん
こら比良坂
出てきなさい!
あくつ!
おしまい

新製品
新薬のカタログが入荷しましたわ！
♪
じゃ～ん
ふーん
忙しいから後でね
あ、新しいグリセリン浣腸が出てますわ
今までより粘膜への刺激を減らした
わっ
雪4
作：絵夢映
画：雪野路

のんびり
疲れた～
へ～
今日は忙しかったですわね
もー部屋に帰ってのんびりしたいよぉ～
そうですわね～
な、なんか微妙に違和感が
ヒカルマン
ぴぴ～ヒカルマンビーム
ビビ
やられた～
すげー強いな
当然よ最強なんだもん
児玉さん隣室に静かにして
あ、主任すい・・・
出たな妖怪オコリンボババァ
なおせっヒカルマン

藤沢薬品の陰謀

3000

はじめまして

「しる80(エイティー)」と申します。

今回は三月先生にゲストとしてお声をかけていただきました。
先生　ありがとうございます。

2001年の夏コミに受かりましたら
[16禁メイド本]の発行予定です。
マンガとイラストを予定しています。

恐れ多くも三月先生に表紙イラストの
CG着彩をお願いするという・・・
お忙しいのにスミマセン・・

まだまだ未熟ものですが…
どこかで見かけましたらよろしく。

サークル
[てとらぽっと]にて活動予定
乞っご期待？

イラスト・しる80

風薫る五月 桃の葉に乗って
ぶら〜り一人旅

YAKINBIYOTOH BOOKS

Present by Otogiya